

荃灣公立何傳耀紀念小學
2022-2023「學校發展津貼」支出項目評估

(A) 基本撥款

<u>項 目</u>		<u>負責人</u>
1	<u>教學助理員</u>	曹潔芬
2	<u>Creative Writing Workshops</u>	楊婉珊
3	<u>普通話朗誦訓練班</u>	梁小詩
4	<u>籃球訓練班及校隊訓練</u>	鄭頌霖
5	<u>閃避球訓練班</u>	陳碧霞、謝倩文
6	<u>中國舞隊(高年級舞蹈隊)</u>	李春叶、袁懿凡、許清媛
7	<u>高年級流行舞</u>	李春叶、袁懿凡、許清媛
8	<u>95周年校慶音樂劇班</u>	黃可琪
9	<u>獅藝班</u>	羅煒彬
10	<u>合唱團訓練班</u>	周樂平
11	<u>小司儀及廣播訓練班</u>	李儀秀
12	<u>奧數班(五、六年級)</u>	吳兆盈、謝倩文
13	<u>導師保險費</u>	黃可琪

荃灣公立何傳耀紀念小學
2022-2023 年度學校發展津貼評估

1. 教學助理員

評估指標	評估結果
1. 能協助完成校內網頁及資料輸入。	1. 教學助理在整學年中協助完成校內網頁及資料輸入： 1.1 更新網站最新消息資訊。 1.2 協助科組更新網站內各科組的資訊，以及 Facebook 和 Instagram 最新活動資訊。
2. 能協助教師處理在授課前及授課時電腦軟硬體的準備工作	2. 教學助理在整學年中能協助教師處理授課前電腦軟硬體的準備工作： 2.1. 協助教師處理擬訂試題或練習時出現的困難。 2.2. 協助各項活動推行，例如拍攝活動照片及協助製作短片、全方位學習日及學校旅行等等，接送學生往返活動場地。 2.3. 上科創課時協助老師帶小一學生往返電腦室。 2.4. 拍攝教師課堂授課、同儕觀課的實況，以供教師教學分享之用。 2.5. 協助圖書館利用借閱軟件處理學生借還圖書。 2.6. 協助準備 I-SMART 課程的開展及運作，包括處理資優翱翔班和興趣班前期篩選學生名單和活動跟進。
3. 能協助教師製作教材及教具。	3. 教學助理在整學年中協助教師製作下列教材及教具： 3.1. 小一、小二及小三英文科幼聯英語計劃、中文科校本課程教材整理及製作小一至小三喜閱寫意及各級教具。 3.2. 製作各科組及小班教學教具。 3.3. 製作各科組資訊科技教具：簡報表、短片或網上練習等。 3.4. 中、英文科全港性系統評估校內及網上學習。 3.5. 各級綜合課及 I-SMART 的教具及壁報板佈置/道具。 3.6. 英文科網上默書聆聽系統。 3.7. 在課堂及各活動中協助教師使用簡報表。 3.8. 能協助製作各科壁報板的展覽素材。
4. 能協助行政主任處理恆常的工作	4. 教學助理在整學年中協助行政主任推行日常的工作： 4.1. 協助課程發展組工作，文件記錄及製作教具。 4.2. 協助學生表現組輸入課外活動的學生資料。 4.3. 協助校務組進行校訊/學校簡介刊物的排版。 4.4. 協助校務組處理學生成績紀錄。 4.5. 協助圖書館主任處理圖書館工作。 4.6. 協助各科老師進行日常教學活動。 4.7. 製作及列印各類獎狀。 4.8. 處理學生作品及存檔，如視藝、中、英文佳作。
5. 能協助教師輸入各類資料及處理分析工作	5. 教學助理在整學年中協助教師輸入各類資料及處理分析工作： 5.1. 協助各科組分析問卷數據。 5.2. 協助各科組製作問卷數據匯報資料。

檢討：

1. 本年度有一位教學助理於四月份加入本校為新入職員工代替已離職員工，該新入職員工曾有在其他學校任教學助理的經驗，適應能力較快，而三位教學助理能相互合作，工作氣氛和諧，願意主動互補，工作表現令人滿意。
2. 由於仍欠一位教學助理，在只有三位教學助理的情況下，工作量增加了。除了應付原有工作外，本學年亦因應需要以支援個別學生，以及配合本港的防疫要求，均新增了教學助理相關職務；同時本學年是 95 周年校慶年，大型活動較多，幸好教學助理大致上皆能應付有關的工作需要，整體工作表現可望進一步提升。

提交日期：1/10/2023

負責老師：曹潔芬

2. Creative Writing Workshops (英文創意寫作工作坊)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
六年級	18	15/10/2022 - 13/5/2023 (逢星期六)	上午 10:15-12:15

2. 內容簡介：老師利用不同類型的閱讀教材及媒體增強學生英文寫作方面的能力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生對英文寫作的興趣有所提升。 2. 學生在聽說讀寫等能力方面能得以提升。	1. 共 18 位同學參加了工作坊後， a. 93%同學同意自己的英語水平有所提升。 b. 約有 93%同學同意自己英語寫作的自信心提升了。 c. 93%同學同意自己在聽說讀寫的能力有所提升。 d. 89%同學同意此活動能增加學習英語的興趣。 2. 透過觀課，觀察到： a. 授課老師主要用英語上課，需要時輔以中文向學生解說要點，學生清楚明白授課內容，也能跟得上授課老師的進度，學生能在指定時間內(約半小時)完成寫作，並即堂讀出作品與老師及同學分享，老師就學生寫作內容給予評語及改善建議。 b. 學生投入課堂活動，全部均能在課堂完成 100 字以上的作品，作品內容豐富亦見流暢。 3. 課堂設計是先讓學生就寫作題目分享意見，才進行寫作，學生在限時內完成寫作，完成作文後學生輪流分享，透過導師的即時回饋，有助提升學生對寫作的信心和作出改善。 4. 學生出席率大約為 80%，但部份上課日子撞着 TOFEL 考試或升中面試/簡介會，有較多同學缺席，故建議來年度另覓兩天作後備上課日子。

丙部：檢討

參予學生的英文科任老師表示，參加活動後，學生的寫作能力有所提升。學生亦表示對英文寫作的信心增加。本學年嘗試聘用本地導師，對學生的學習成效沒有多大影響，故來年度建議繼續聘用班組費用較低的本地導師。

提交日期： 23/6/2023

負責老師： 楊婉珊

3. 普通話朗誦訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
二至四年級	13	7/10/2022 至 3/2/2023 (逢星期五)	下午 2:45-3:45

2. 內容簡介：

- 活動目標：
1. 訓練學生說話及發音技巧。
 2. 教授學生一些朗誦的技巧，學生能學習關於朗誦的技巧和知識。
 3. 提升學生自信心和朗誦能力。

活動簡介：通過朗誦，讓同學得到朗誦練習的機會。導師會先講解朗誦教材的內容，再與同學們一同討論作者的情感、表達篇章內容及朗誦方法。練習時，學生能運用生動有趣的朗誦技巧去朗誦，能啟發學生的創意，學生的朗誦能力得以提升。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能用普通話朗誦，能運用不同的聲音、語調、感情及動作來表達詩文的感情。	1. 訓練班以網課的形式進行，在觀課中，老師盡量提供機會讓學生練習，也會作出即時回饋。在上課過程中，導師糾正學生的感情和動作的表達，發音問題。然而，本活動較單一，學生表現較被動，但仍尚能願意嘗試。
2. 學生能運用不同的技巧來朗誦，生動且具感情。	2. 在觀課的過程中，學生在朗誦的時候嘗試以不同的語調演繹，雖水平較參差，但仍能按老師的糾正指示再練習，學習態度正面。
3. 學生對用普通話朗誦有自信心，可以在同學面前表演或參加比賽。	3. 學生在上課時秩序良好，學生能輪流參與課堂的活動。根據觀察，大部分學生在朗誦時很認真，小部份學生聲量不足，也未能有信心地朗誦。其中有 42.68% 的同學參加了中國故事演說比賽。
	4. 學生的出席率很高，達 94.61%，有少量學生因病請假。

丙部：檢討

1. 授課導師教學態度很認真，準備充足，普通話的水平也很高，能正確指導學生的發音，也能對學生的朗誦技巧作出具體的回饋。
2. 從觀課所得，學生上課時秩序良好，惟學生的反應較被動。但是當一個學生進行朗誦的時候，其他學生容易分心，專心度不足。
3. 從問卷的結果得知，學生對該課程的整體滿意程度不錯，滿意的達 100%，其中 70% 的學生表示非常滿意。認為教學內容有用的學生達 92.5%。他們也表示能從課程中學到普通話朗誦知識達 100%，認為該課程也能符合他們的期望的達 69% 以上。84.6% 的學生指出導師上課時的活動能提升他們學習的興趣。
4. 總括而言，學生對本課程有興趣，他們能透過活動學到普通話發音和語音知識，對於朗誦技巧也有初步的認識。
5. 在訓練班中表現出色的同學獲推薦參加「中國經典故事演說比賽」，鼓勵學生更多參與比賽。

提交日期：20/6/2023

負責老師：袁懿凡老師

4. 籃球訓練班及校隊訓練

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
四年級	訓練班 7 人 校隊 4 人	訓練班： 逢星期六， 15/10/2022-26/3/2023 校隊： 逢星期六， 15/10/2022-17/6/2023	訓練班： 上午 8:00 至 9:30 校隊： 上午 09:30 至 11:30
五年級	訓練班 13 人 校隊 9 人		
六年級	訓練班 10 人 校隊 17 人		

2. 內容簡介：加強學生對籃球的認識；提升學生對籃球的興趣；提高學生的籃球技巧；鍛煉學生的團體合作精神；提高學生的自信心。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果	計劃成效指標
1. 學生參與	1.1 參加人數：30 1.2 出席率理想	-學生出席情況理想，大部份學生皆有 80%以上的出席率。
2. 提升學生對籃球的興趣	2.1 學生對籃球的興趣有所提升	-約 98%學生表示自己喜歡這項活動。 -多於 80%學生希望有機會能夠參加籃球比賽。 -100%學生表示能從導師身上學習籃球的技巧，並認為自己的技巧和知識有明顯提升。
3. 提升學生之籃球技術	3.1 學生的籃球技術有所提升	-據教教練及教師觀察，同學在學期末的個人技術和團隊合作有明顯進步，例如入球率、傳球成功率等均有所提高，失誤率則明顯下降；同學亦能實行區域聯防此較高階的防守戰術。 -在課堂評估中，學生大部份能做到教練所訂立的學習目標和訓練要求，如於限時內

評估指標	評估結果	計劃成效指標
4. 提升學生的自信心	4.1 學生從活動中，一般能提升其自信心	運用運球、傳球、走籃、投籃等基礎技術；表現亦不斷提升，例如進行大部分訓練(Drill)時完成目標的時間持續縮短，顯示同學技巧不斷提升。
5. 培養學生的正向思維	5.1 學生能在活動中培養正向思維	-教練能安排適合同學能力的訓練活動，並堅持要求同學達到活動目標，因此同學在合適和充足的訓練中掌握技術，從而在成功經驗裏提升自信心。
6. 培養學生的紀律	6.1 讓學生在明白籃球訓練班守紀律的重要	-教練和老師嚴格要求同學互相支持，共同達到學習目標，令同學能夠在互相指導和合作下，培養正向思維。 -教練在每次課堂均向學生明確表示紀律的重要性，令同學了解課堂常規，故同學均能明白到守紀律的重要性。 -教練嚴而有愛，學生很快便明白遵守規則的重要性，因此課堂秩序良好。

丙部：檢討

- 本年度男女子籃球隊均有參加荃灣區校際籃球賽和友誼賽，獲區冠軍，學生得到實際的應用機會，更在參與過程中的自信心得以提升，可見活動有一定的成效。
- 來年負責老師宜物色合適的參賽和交流機會，並為同學報名參加其他比賽，盡量讓所有同學都得到最少一次的校外比賽機會。
- 每週一次的訓練效用較低，來年宜增加訓練日數，即每週最少兩次。
- 男子隊和女子隊的訓練內容和強度應不同，配合學習多樣性，故來年宜將男子隊和女子隊的訓練分開。
- 本年度訓練內的比賽時間甚少，同學沒有在實際環境中實踐所學的機會，亦不熟習比賽規則，故來年宜在每節訓練中加入不少於 20 分鐘的比賽環節。
- 主動參加女子隊的人數較少，來年可在學期初收生前在高年級體育課中先進行一至兩節的籃球課，配以趣味的學習活動，讓同學體驗到打籃球的樂趣和老師的讚揚後，再鼓勵表現較積極和有興趣的同學參加。

提交日期：31/08/2023

負責老師：鄭頌霖

5a. 閃避球訓練班(高小)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 5	15	由 12/10/2022 至 4/1/2023 逢 星期三	下午 3:30 至 5:00
P. 6	25		

下學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 5	12	由 8/2/2023 至 17/5/2023 逢 星期三	下午 3:30 至 5:00
P. 6	24		

2. 內容簡介：

透過遊戲培養學生對閃避球運動的興趣，藉遊戲及比賽將各種技巧傳授給學生。

發展四肢的協調性，讓他們建立自信及提升個人品格，培養他們的紀律性及合群性。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 上學期有 40 人參加，其後 2 位同學因學業原因退出。下學期 1 位同學因學業原因退出。 1.2 上學期除 4 位同學因病或因事請假一節外，其餘同學出席率達 100%。
2. 提升學生閃避球的技術：	2.1 100%同學認為能從導師身上學習閃避球技巧。 2.2 閃避球隊參加「2023 全港學界(單球式)閃避球錦標賽」，取得小學男子組亞軍。 2.3 本校 3 位學生代表到台灣參加「躲避球錦標賽」，與其他地區的學生進行交流，擴闊學生的視野。

評估指標	評估結果
3. 提升學生對閃避球的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡閃避球訓練班這個活動。 3.2 100%同學表示參加閃避球訓練班後提高了對閃避球的興趣。 3.3 100%同學表示會在課餘繼續練習閃避球。 3.4 100%同學認為閃避球訓練班是一個有趣的活動。 3.5 100%同學認為閃避球訓練班的內容有意義。 3.6 100%同學表示希望有機會參加閃避球比賽。 3.7 100%同學表示希望繼續參加閃避球訓練班。 3.8 100%同學表示會參加閃避球訓練班後在課餘留意閃避球資訊。 3.9 學生意見：教練態度認真，對學生友善，學生們覺得很喜歡上閃避球訓練班。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。學生能從活動中提升合作精神。 4.2 100%同學表示滿意自己在活動課堂上的學習表現。
5. 教練評語：	5.1 學生的閃避球技巧大有進步，學生態度良好受教。

丙部：檢討

觀課

- 教練細心，對學生關愛。課堂管理良好，對學生秩序及技術要求高。

建議

1. 建議下學年繼續合作。

提交日期： 28/06/2023

負責老師： 陳碧霞、謝倩文

5b. 閃避球訓練班(初小)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P.2	17	由 11/10/2022 至 10/1/2023 逢 星期二	下午 3:30 至 5:00
P.3	8		
P.4	6		

下學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P.2	12	由 7/2/2023 至 16/5/2023 逢 星期二	下午 3:30 至 5:00
P.3	6		
P.4	7		

2. 內容簡介：

透過遊戲培養學生對閃避球運動的興趣，藉遊戲及比賽將各種技巧傳受給學生。

發展四肢的協調性，讓他們建立自信及提升個人品格，培養他們的紀律性及合群性。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1. 上學期有 31 人參加。 2. 下學期有 25 人參加。
2. 提升學生閃避球的技術：	2.1 100%同學認為能從導師身上學習閃避球技巧。 2.2 閃避球隊參加「2023 全港學界(單球式)閃避球錦標賽」(初小混合組)，取得男子組季軍。

評估指標	評估結果
3. 提升學生對閃避球的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡閃避球訓練班這個活動。 3.2 100%同學表示參加閃避球訓練班後提高了對閃避球的興趣。 3.3 95.8%同學表示會在課餘繼續練習閃避球。 3.4 100%同學認為閃避球訓練班是一個有趣的活動。 3.5 100%同學認為閃避球訓練班的內容有意義。 3.6 100%同學表示希望有機會參加閃避球比賽。 3.7 95.8%同學表示希望繼續參加閃避球訓練班。 3.8 95.8%同學表示會參加閃避球訓練班後在課餘留意閃避球資訊。 3.9 學生意見：希望能加長閃避球班時間。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。學生年紀較小，部分未能與同學合作。 4.2 95.8%同學表示滿意自己在活動課堂上的學習表現。
5. 教練評語：	5.1 學生態度良好受教。

丙部：檢討

觀課

1. 教練細心，對學生關愛。課堂管理良好，對學生秩序及技術要求高。

建議

1. 建議下學年繼續合作。

提交日期： 28/06/2023

負責老師：陳碧霞、謝倩文

6. 中國舞隊(高年級舞蹈隊)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
P.4	4	● 由 17/9/2022 至 6/5/2023 (逢星期六)	下午 2:30 至 4:00
P.5	9		
P.6	4		
		● 聖誕期間及比賽前加強訓練	

2. 內容簡介：

對象為四至六年級對中國舞有興趣的學生，藉此活動讓他們學習基本中國舞舞步，從而培養學生的紀律性及合群性。本年度學生會參與表演及比賽，讓學生感受學習的成功感。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 全年共有 17 位同學參加。 1.2 學生出席情況理想。
2. 提升學生舞蹈的技術：	2.1 94%同學表示能從導師身上學習舞蹈的技巧。
3. 提升學生對舞蹈的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡舞蹈這個活動。 3.2 100%同學表示舞蹈隊活動提高了對舞蹈的認識。 3.3 100%同學表示舞蹈隊活動提高了對舞蹈的興趣。 3.3 83%同學表示會在課餘繼續練習舞蹈。 3.4 100%同學表示舞蹈隊是一個有趣的活動。 3.5 100%同學表示喜歡參加舞蹈表演及比賽。 3.6 92%同學表示來年繼續參加舞蹈隊。
4. 導師教學態度：	4.1 94%同學表示導師的教學態度良好。
5. 導師評語：	5.1 大部分同學都認真受教。 5.2 學生除在舞蹈隊活動練習外，課餘亦有自行練習。
6. 學生對舞蹈隊活動的其它意見：	6.1 學習態度方面： ● 大部分學生認為自己的學習態度良好，部份學生表示想更好、更認真、有改進空間。 6.2 技巧方面： ● 部份學生想用更多時間練習，有進步空間。 6.3 其他 ● 部份學生希望有多點表演機會，服飾便宜一點； ● 個別學生希望導師注意說話語氣及用詞。

丙部：檢討

比賽成績

1. 第五十八屆校際舞蹈節 甲級獎
2. 第五十九屆校際舞蹈節 甲級獎

觀課

1. 從觀課中發現導師教學嚴謹、有熱誠，管理學生秩序良好，但導師個別語氣用詞較為嚴厲，宜溫和一些。
2. 建議下學年可繼續聘梁雅恩女士教授中國舞。

跟進

下學年可繼續聘請梁雅恩女士任教，因為她態度認真，課堂秩序管理良好，學生亦能提升舞蹈的技巧。而服飾方面可與導師商量採用較便宜的款式或經銷商（例如淘寶訂購）。

提交日期： 30/06/2023

負責老師：李春叶、袁懿凡、許清媛

7. 高年級流行舞班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
P.4	2	● 由 15/10/2022 至 17/6/2023 (逢星期六)	下午 4:00-5:30
P.5	8		
P.6	2	● 由 26/6/2023 至 12/7/2023 (逢星期一至三)	下午 2:30-4:00

2. 內容簡介：

對象為四至六年級對流行舞有興趣的學生，流行舞蹈課程分為兩個單元。學生將分別接受兩大流行舞蹈 K-Pop 和 Hip Hop 之基礎訓練，從中啟發對流行舞蹈的認知和興趣，對各種舞蹈風格類別有初步認識。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 全年共有 12 位同學參加。 1.2 學生出席情況良好。
2. 提升學生舞蹈的技術：	2.1 91%同學表示能從導師身上學習舞蹈的技巧。
3. 提升學生對舞蹈的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡流行舞蹈這個活動。 3.2 100%同學表示流行舞活動提高了對流行舞的認識。 3.3 100%同學表示流行舞活動提高了對流行舞的興趣。 3.3 83%同學表示會在課餘繼續練習舞蹈。 3.4 100%同學表示舞蹈隊是一個有趣的活動。 3.5 75%同學表示來年繼續參加舞蹈隊。
4. 導師教學態度：	4.1 100%同學表示導師的教學態度良好。
5. 導師評語：	5.1 大部分同學都認真受教。 5.2 個別學生出席率較低。
6. 學生對舞蹈隊活動的其它意見：	6.1 學習態度方面： ● 大部分學生自認為學習態度良好，部份學生表示有改進空間。 ● 部份學生認為自己應該準時上課。

丙部：檢討

觀課

1. 從觀課中發現導師教學嚴謹、有熱誠，管理學生秩序良好，但個別學生未能掌握舞蹈技巧，認為個別舞蹈技巧不適合自身學習。
2. 個別學生出席未達 80%，上課態度較散漫。

跟進

下學年繼續觀察流行舞的報名人數，以及學生上課出席率，再慎重考慮是否繼續開流行舞班。如再開流行舞班，建議可增加一些表演機會或參加比賽。

提交日期： 30/06/2023

負責老師：李春叶、袁懿凡、許清媛

8. 95 周年校慶音樂劇班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
P.5	100	● 由 1/9/2022 至 29/10/2022	下午 1:00-2:00 (及 10 月在荃灣大會堂 的演出)
各活動表演 小組	50		

2. 內容簡介：

對象為五年級的學生與其他活動小組的學生。學生透過音樂劇的課堂訓練，能提升學生的聽、說的水平及自信心。

學生能在課堂中充份發揮團隊合作精神，促進彼此互相欣賞。

課程以大型音樂劇作為總結性活動，有機會踏足荃灣大會堂的舞台，展現學生的學習成果。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 音樂劇班導師團隊專業	1. 導師團隊均是專業的音樂劇演藝工作者。課程中，導師向學生教授歌唱、舞蹈、語言表達等技巧。學生們均能學到較專門的演藝技巧，並能投入學習。
2. 音樂劇班的成果展現安排(荃灣大會堂音樂劇的演出)	2.1 95 周年校慶音樂劇「台長奇遇記」已於 10 月 29 日(六)假座荃灣大會堂下午 2:15 舉行，校慶典禮和音樂劇共歷時約 2.5 小時。 2.2 學生們與兒歌天后李紫昕博士合作演出音樂劇，機會難得。當日由學校不同成員共同參與演出，當中包括全級五年級學生、10 位家長、3 位校友、校長和校董及多個活動小組成員，如：合唱團和弦樂、獅藝組和舞蹈組，音樂劇能順利完成。
3. 本校教職員的回應：	3.1 老師校慶問卷數據顯示，57%老師認為節目內容恰當。老師認為是次校慶音樂劇師生齊心合力，統籌工作清晰，學生表現出色，同工們互相補位令活動順暢。 3.2 唯老師期望能增加學生的參與度和表演項目；並增加校本特色的音樂劇和本校學生表演時間；宜縮短整個音樂劇時間。
4. 學生的回應：	4. 表演者的校慶問卷數據顯示：90%滿意綵排的安排，92%喜歡校慶表演活動，並很開心有大會堂表演的經驗，欣賞大家懂得隨機應變。
5. 觀眾(學生/家長)的回應：	5. 其他觀眾的問卷數據表示，91%觀眾表示喜歡是次校慶表演活動，80%喜歡在星期六舉行校慶表演活動。

丙部：檢討

本 95 周年校慶音樂劇班能為學生帶來豐富而難忘的學習經歷。
然而，日後宜安排更多學生參與音樂劇的演出，為學生提供多元化的學習機會。

提交日期：07/10/2023

負責老師：黃可琪

9. 獅藝班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	12	24/9/2022-24/6/2023 (逢星期六)	上午 8:30-10:00

2. 內容簡介：

- 獅藝班包括兩項活動---「舞獅」及「小國術」。「舞獅」及「小國術」在中國有着悠長發展的歷史，是一種傳統文化藝術，也是一種有益身心的運動。
- 希望透過本活動能培育學生團結合作精神，接受挑戰，提升克服困難的意志力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能掌握舞獅基本技巧	1. 學生認真學習。學生努力學習舞獅基本技巧，包括舞獅步法及鑼鼓的使用。
2. 學生能掌握舞獅步法與鑼鼓的配合	2. 學生能掌握基本的舞獅步法，並與鑼鼓配合。
3. 學生認識團隊合作的重要性及提高對獅藝的興趣	3. 所有學生在課堂中能發揮團隊合作的精神，並能以堅毅的態度學習。
4. 提高學生對「小國術」的興趣	4. 大部份學生對獅藝活動興趣加深，表示來年會繼續參與。

丙部：檢討

1. 本課程能有助學生認識中國文化，讓傳統文化藝術得以傳承。
2. 在觀課中，導師認真教學，能配合校本需要處理教學活動，並能讓學生有效學習。
3. 學生有機會參與校內外表演，發揮團體精神，提升學生自信心。

提交日期：8/10/2023

負責老師：羅煒彬

10. 合唱團

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	40	14/11/2022 至 26/6/2023 逢星期一	下午 3:30-5:00

2. 活動簡介：

通過合唱訓練和表演，發掘學生的音樂天分，讓學生能提高唱歌的技巧，並透過校內/外的演出及比賽的機會激發學生潛在的音樂細胞。

導師會先講解歌唱技巧，再與同學們一同練習發聲及演繹的方法。練習時，透過學習不同歌曲的背景及發聲技巧，訓練學生的音感和合作精神，培養學生對唱歌的興趣。

3. 活動目標：

1. 訓練學生學習發聲的技巧。
2. 教授學生不同的歌唱技巧。學生能學習不同地方風格的歌曲。
3. 提升學生音感，培養自信及演出能力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能提高唱歌技巧	1. 訓練班以面授形式進行，在觀課的過程中，學生表現良好，導師先讓學生練習發聲技巧，為學生聲線進行熱身，其後為學生指點音準和引導學生發揮樂句中的感情，以此提高唱歌技巧。
2. 學生能演繹不同的歌曲。	2. 學生參與「少年初心」錄影及錄音計劃，唱出《東方之珠(普通話版)》一曲，並在周年音樂會唱出《Find Me a Rainbow》及《世界真細小》，學生能唱出及演繹不同的歌曲。
3. 學生能參加校內/外的演出及比賽	3. 學生參與「少年初心」錄影及錄音計劃的當中，普遍的平均出席率達 90%，學生盡力地參與訓練顯而易見。

丙部：檢討

1. 授課導師教學態度認真，願意陪伴學生一同練習發聲，並能夠以正向思維態度教授學生，讓學生能夠在唱歌的過程中感到開心愉快。學生尤其在參與「少年初心」錄影及錄音計劃中，整體表現優良，各學生能自信地唱歌，可見導師在背後的用心教導。
2. 從觀課所得，上課時秩序良好，從學生的反應可見他們願意和享受合唱團練習的時間。
3. 從問卷的結果得知，93%喜歡合唱團這個活動；59%**十分同意**能從導師的教學中學到唱歌及發聲的技巧，41%**同意**能從導師的教學學習到唱歌及發聲的技巧，可見學生喜歡這活動並能夠有效學習唱歌及發聲的技巧。

提交日期：26/6/2023

負責老師：周樂平

11. 小司儀及廣播劇訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

級別	人數	上課日期	上課時間
3 年級	2	由 7/10/2022 至 12/5/2023 (逢星期五)	下午 1:45 至 3:00
4 年級	3		
5 年級	9		

2. 內容簡介：訓練學生在人前演說的技巧，改善學生的發音、說話的節奏。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能積極參與：	1.1 學員的出席率令人滿意(一般是 90%)。 1.2 據觀課所見，女導師年輕有幹勁，可與同學打成一片，學習氣氛和洽；學生在課堂的參與度高，每個學員均有演說機會。 1.3 100%的學員均可參與廣播劇的劇本創作及錄音演繹。
2. 學生滿意自己的學習表現：	2.1 通過學生問卷調查，75%同學滿意自己在課堂的表現，其中 15%的同學更是極之滿意自己在課堂的表現。 2.2 90%的同學滿意自己在廣播劇的錄音演繹。
3. 學生能從導師身上學習到演說的技巧：	3.1 90%同學表示能從導師身上學習到演說的技巧，其中 15%的學生十分同意在導師身上學習到相關的技能。
4. 學生能把在訓練班中學到的技巧運用在日常生活中：	4.1 70%同學表示能運用在訓練班的技巧在日常生活中。
5. 學生認為這訓練班能訓練膽量，令他們敢於在人前表達：	5.1 75%學生認為自己的膽量大了，願意在人前表達及演說。特別是下半學年疫情消退了，學校恢復舉辦校內活動，增加了學員擔任司儀的機會。
6. 學生有正向的態度或價值觀：	6.1 本訓練班推廣「勇氣」這價值觀。從觀課所見，學生上課認真，對扮演司儀及聲演廣播劇既好奇又踴躍。75%同學表示對司儀工作有興趣；85%對廣播劇工作有興趣。
7. 導師在學與教上有正面評價：	7.1 導師認為大部分學員表現理想，在聲線、咬字、手勢、眼神等環節都有進步，增強了說話自信，所以獲頒發證書。沒有同學不獲發證書。

丙部：檢討

- 觀課：導師準備充足，上課時態度積極，能帶動學生參與活動。
- 跟進：本年度加設廣播劇訓練，令課程較多樣化及緊湊，效果理想，來年可繼續以此模式開班。
-

提交日期：19/06/2023

負責老師：李儀秀

15. 奧數班(五、六年級)

甲部：實施狀況：

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
五年級	7	7/10/2022-5/5/2023 (逢星期五 共 16 堂)	下午 2:45- 4:15
六年級	8		

2. 內容簡介：透過一系列訓練課程，訓練學生的邏輯思維能力和多角度分析問題能力，提升學生數學水平，培養對數學、思考的興趣。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面	1.1 學生的出席率均超過 80%。
2. 目標達成度	2.1 有 86%學生表示對奧數班內容滿意。 2.2 有 93%學生表示能提升自己對數學的興趣。
3. 態度方面	3.1 從觀課所見，學生能認真上課，專心聽講。 3.2 兩組有超過 86%學生表示希望繼續參加奧數班。
4. 導師評語/課堂觀察	4.1 學生學習態度正面，課堂秩序良好。 4.2 大部份學生整體上能跟上預期的教學進度。

丙部：檢討

1. 本活動是有一個有意義的學習活動，能有助啟發及提升學生的思維能力。
2. 來年可繼續開班。

提交日期：25-7-2023

負責老師：吳兆盈、謝倩文

16. 導師保險費

評估指標	評估結果
1. 為以個人名義為本校提供課外活動小組服務的導師購買保險，保障導師及本校師生的安全。	1. 本校以正規的採購程序採購價格合理而能提供導師安全保障的保險。當導師在校內提供服務期間，如不幸遇到意外而引致傷亡，所購買的保險能有效減低學校所承受的風險。

檢討：

採購課外活動小組服務時，如最終選用以「導師」而非機構所提供的服務時，學校就必須為這些導師購買保險。

提交日期：8/10/2023

負責老師：黃可琪