

# 多聽多講多閱讀 從英語看世界 以英語跨科導航 躍進英語天地



陶劍幗  
校長

位於沙田大圍的九龍城浸信會禧年（恩平）小學，提倡全人教育，秉承基督精神，重視建立正向關愛的校園文化，致力發展每個學生的獨特潛能，裝備他們成為具備創意、創造、解難能力的新一代。陶劍幗校長帶領教學團隊積極革新英文科課程，利用戲劇、跨學科、創新資訊科技、多元活動等元素，誘發學生的英語學習興趣，推動自主學習，幫助他們能自信地運用英語。



## 校本拼音課程 聽講英語無難度

學校關懷升小幼童的學習需要，特別為準小一新生安排為期10堂的英語銜接興趣班（English Wonderland），由外籍英語教師在課堂上通過故事、歌謠、角色扮演等，帶動學習氣氛，讓他們能在愉快的環境下接觸英語，輕鬆過渡升小銜接期。在小一階段，學校亦會推行英語拼音學習計劃。陶校長表示：「外籍教師為學生編製校本拼音教材，學生透過學習（Learn）、重述（Recap）、練習（Practise）及應用（Apply）的多聽多講學習策略，有系統地提升拼讀字詞的能力，為日後自主學習建立穩固的基礎。課堂的教學形式會以故事、歌曲、遊戲等為主，能讓學生從中體會到學習英語的樂趣。」

為了進一步讓學生沉浸在良好英語學習環境，校內三分之一的初小英文課由外籍教師教授，包括拼音課程和英語閱讀及寫作計劃（PLP-R/W）；而在高小階段，由於學生的學習能力較為成熟，外籍教師會以訓練學生會話為主，為升中做好準備。



陳瑩  
課程主任

陶劍幗  
校長

譚慧潔  
副校長

## 戲劇融入學習 自信開口表達

為提高學生的學習興趣，明白英語能在日常學以致用，教師會在不同單元及課題加插戲劇情景。例如當介紹食物的字詞時，邀請學生飾演在餐廳點餐的顧客，引導他們將英語活學活用，從而掌握英文說話的語感。

另一方面，學校設高小英語話劇隊及初小 Kiddie Drama 活動，學生會於每周五的「禧恩繽紛 Time」時段進行戲劇排練，並在外籍導師的帶領下，嘗試運用英語及肢體去表達自己。課程主任陳瑩老師笑言：「學生在遊玩、排練的時候最願意開口說英文。高小話劇隊有機會參加校外比賽，開闊眼界，更會在畢業禮上有自信地表演，進行成果分享。」



### 體、藝、常識輔以英語授課 拓寬語境與運用

讓學生從多方面接觸英語，學校在初小的部份單元都會進行跨科協作，滲入英語元素，以輕鬆的學習形式使他們更易於吸收。例如小一至小二年級會進行跨常識科閱讀，在延伸實驗中探究水的浮力、認識天氣、人體感官等。

跨科教學能提升學生的學習興趣，陳主任分享：「在視藝課上，他們會一邊畫畫，一邊讀出不同顏色的英文生詞，有時還會爭取機會，以英語介紹自己的作品！」陶劍軾校長補充，音樂老師會為學生特別設計「英語音樂學習冊」，以所學之英文字詞融入自創歌曲之中，並用唱遊方式幫助學生鞏固所學。學習冊的封面更是交由高年班學生設計，令他們對學習加倍投入。



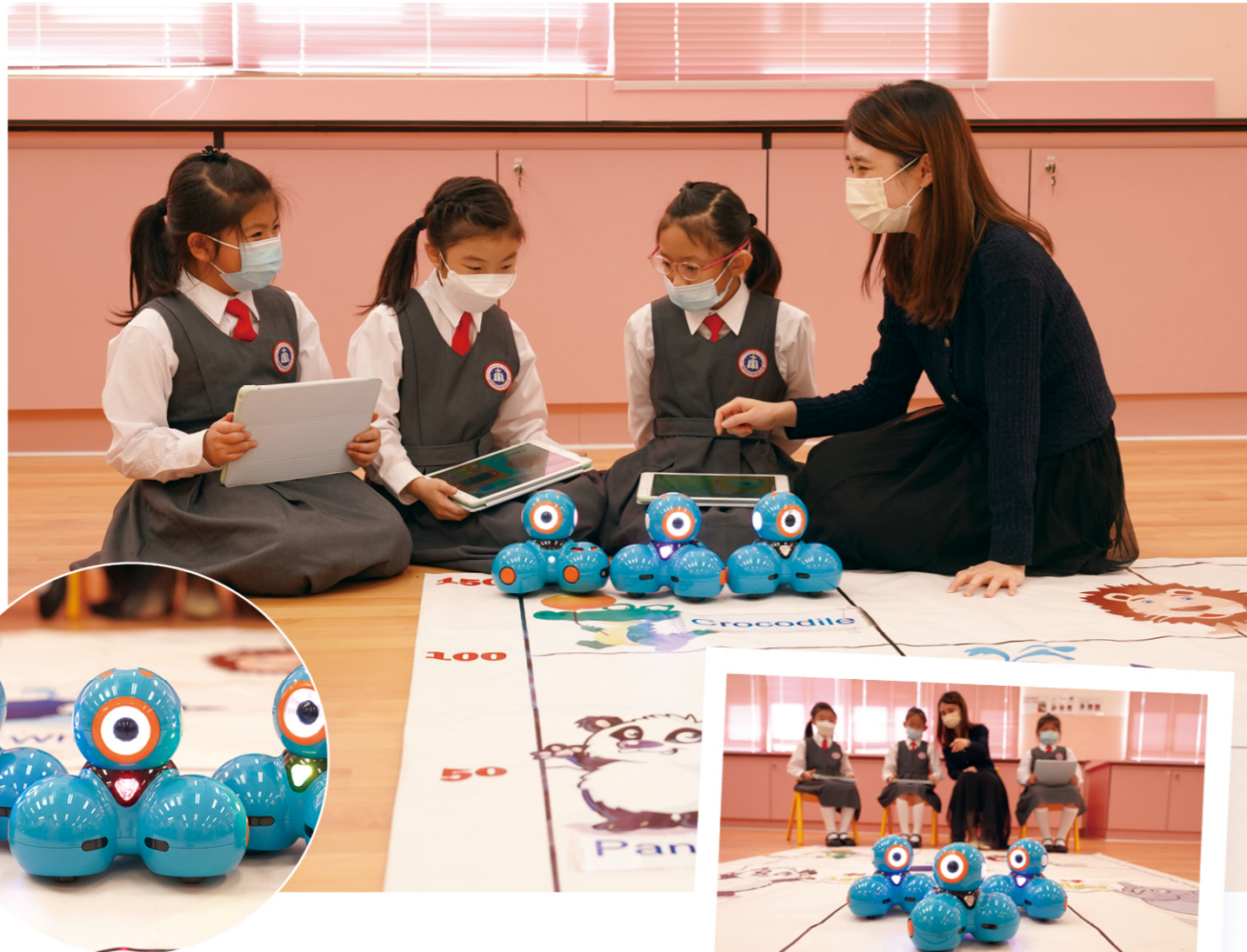
### 網上閱讀平台 推動自主學習

校內各級均設圖書課，又積極發展校本英文閱讀計劃，鼓勵學生自主學習。學校利用電子閱讀平台 Fun and Friends Book Club 進行閱讀課，平台涵蓋的書籍題材橫跨不同學科，能有助擴闊學生的知識面；而初小更引入閱讀平台 Raz-kids 作課後閱讀，該平台會按學生能力分配適合的電子圖書，當學生完成借閱同一等級書籍後可獲升級，並憑印章換取獎勵，提高閱讀誘因。相比於實體書籍，電子書附設朗讀功能，能加強學生的聽說能力，更設有讀後挑戰題，方便教師掌握他們的學習進度與英語能力之提升度。電子閱讀平台不受地域限制，能讓學生在疫情停課期間仍能繼續自主學習。



於小六階段，學生更有機會自行製作獨一無二的電子故事書。學生活用創意科技課所學技能，透過應用程式 ProCreate 繪製故事插圖，並以 Book Creator 完成故事創作及錄音，然後製作電子故事書，作品的精美程度讓人喜出望外。最後，這些優秀的作品亦一一上傳到學校網站，供同儕互相學習，共享閱讀的樂趣。





### 科學科技科創 開啟嶄新學習體驗

現時小四至小六全級推行自攜電子設備計劃，而小一至小三學生也會利用電子互動課堂 PowerLesson 2 上課。學校除特設電子教學組負責支援外，亦購入多個電子學習平台戶口，例如 Quizlet、Quizizz、Kahoot!、Nearpod 等，使學習活動變得更靈活自主。教師可根據學生表現調整教學方針，而學生之自學及預習亦變得更方便有趣。於英文科更針對不同的學習範疇及模式，提供有效的電子學習教材，包括故事、拼音、遊戲，甚至請外籍教師按默書範圍錄音，以配合學生所需。

自 2020 年啟用「創意媒體基地」，學校配置了大量先進科技設備，為學生提供嶄新的學習環境。基地分為四大學習區域，可進行多媒體影音播放、電腦動畫及影片製作、拍攝及配音製作，以及音樂與聲音製作，學生可在不同學科及課外活動上動手創造。在跨學科專題研

習上，學生可用影像完整地呈現學習過程及成果，相比傳統的簡報匯報方式更為有趣及有顯著成效，高小學生甚至有能力創作篇幅較短的音樂作品。

基地除有助跨藝術及科技教育的學習外，其 270 度互動課室將牆壁改作投影互動牆，打造成沉浸式的獨立空間，讓學生獲得 3D 立體의 交互情境學習體驗，對語文教學上尤其有幫助。譚慧潔副校長分享：「過去中文課安排學生體會虛擬實景後進行寫作，成效顯著，特別是在疫情之下學生減少外出，可讓他們模擬接觸外界景物。在英文課上，教師則會將圖書投射到大螢幕，並加入互動功能。例如講述關於天氣的故事時，加上打雷『轟轟』的聲效，能讓學生有置身其中的感覺，有利之後進行讀後感分享等延伸活動。」

### 營造英語氛圍 潛移默化學習

除課程改革及軟硬件升級外，學校亦致力在校園內外營造更豐富的英語學習氛圍，有助潛移默化，例如張貼英文諺語、教師用英文主持頒獎儀式、小息時放映英語卡通短片、鼓勵學生用英語操控 Dash & Dot 機械人等；又會定期舉行 Live Talk 活動，讓學生以英語與同學、教師和校長聊天交流。學校每月更會舉辦英語日 (Monthly English Day)，包括迷你音樂會、桌上遊戲、講故事、繞口令等各式活動。為進一步提升學生運用英語的自信心和能力，教師邀請學生擔任英語親善大使，於早上在校門外跟其他同學以英語打招呼。另設英語小先鋒，訓練他們製作影片，學習以英語傳達不同的主題內容。而禱告小天使經過訓練後，在周三早會上更會用英語帶領全校同學祈禱。

以往學校每年會安排學生到外地交流，陶校長總結過去的經驗指出：「即使本身英語能力一般的學生都會敢於表達和投入參與，回港後，他們在英語學習上亦能大膽地回應與交流。」因此，儘管疫情下難以安排到外地遊學，教學團隊亦設法讓學生獲得其他特別體驗，去年安排了同學透過視像會議與韓國學生交流，今年則積極為初小學生籌備英語日營 (English Day Camp)，期望為學生創造更多愉快的學習經驗，以成就高小學生達成「以英語交流」，及貫徹學校的教學理念——讓學生在快樂正向的環境下學好英語，飛躍自信人生。



九龍城浸信會禧年（恩平）小學  
地址：新界大圍新翠邨第二期校舍  
創校年份：2006 年  
學校類別：資助、男女  
校訓：敬誠孝勤，敦品勵學